

Kör-allsångsvandring:

Bellman:	Solen glimmar Ulla, min Ulla Bort allt vad oro gör (Aldrig en Iris)	körsättning körsättning körsättning körsättning
Taube:	Stockholmsmelodi Ingrid Dardels polska	unisont körsättning
Olle Adolphson:	Gustav Lindströms visa	unisont
Wivallius:	En kall och torr vår	körsättning eller unison
Wreeswijk:	Somliga går med trasiga skor	(körsättning)
Wirsén/Åhlén:	En vänlig grönska	körsättning

Samling på Stockholms stadsmuseum 14 juni senast kl. 17.30. Gärna tidigare.

Efter ett välkommen och en förklaring till hur det hela ska gå till nere på gården, börjar vi med **Solen glimmar** (En vers unisont, resten körsättning).

Sen går vi upp till Södermalmstorg och ställer oss någonstans där vi får plats och det inte är för bullrigt (kanske mot Stadsmuseets vägg vettande mot Södermalmstorg). Jag berättar om husen där och om Taube, och vi sjunger **Stockholmsmelodi** (unisont).

Därefter tar vi några steg ned mot Slussen och sjunger **Ingrid Dardels polska** (körsättning) vid vattnet. (Om vi inte tar den också vid själva museigården? Jag måste titta hur många som får rum.)

Sedan går vi några steg till i riktning mot Mariabergen ned till foten av Brännkyrkagatan. Där passar det att sjunga **Gustav Lindströms visa** (unisont).

Sedan vänder vi tillbaka och går Götgatan upp mot Högbergsgatan eller Urvädersgränd där Bellman bodde. Om vi inte är alltför många stannar vi utanför huset och sjunger: **Bort allt vad oro gör** (körsättning).

Vidare mot Katarina kyrka där vi sjunger **Aldrig en Iris**. (Körsättning.) Jag tänker mig att vi försöker komma nära antingen gravkoren eller en kyrkvägg för att få bra akustik. Samma gäller **En kall och torr vår** (körsättning), trots att vi först varit framme och tittat på Wivallius sten som står på kyrkogården tillsammans med Cornelis gravsten.

Då återstår **Somliga går med trasiga skor** (körsättning) som vi sjunger i Cornelisparken. Vi tar Mäster Mikael's gata mot Katarinavägen för att komma dit.

Efter den, och i samma park, passar **Ulla min Ulla** (först unisont, sedan körsättning) och sist ev. **En vänlig grönska** (körsättning).

Var beredda på improvisation och att alla stopp inte betyder sång, det kan också vara så att jag ska berätta något. Men det blir omfattande så jag får nog hålla mig kort.

Vi kan nog inte lägga till något till detta. Möjligen ta bort.

Med vänlig hälsning

Elisabeth

Som kommer att fila på detta till den 10 juni.